

ADVIES Nr. 2.148

Zitting van dinsdag 26 november 2019

Kunstenaarsstatuut - Ontwerp van koninklijk besluit tot wijziging van artikel 17 sexies van het koninklijk besluit van 28 november 1969 en artikel 2 van het koninklijk besluit van 2 mei 2019 tot uitvoering van artikel 172 bis van de programmawet (I) van 24 december 2002

x x x

ADVIES Nr. 2.148

Onderwerp: Kunstenaarsstatuut - Ontwerp van koninklijk besluit tot wijziging van artikel 17 sexies van het koninklijk besluit van 28 november 1969 en artikel 2 van het koninklijk besluit van 2 mei 2019 tot uitvoering van artikel 172 bis van de programmawet (I) van 24 december 2002

Bij brief van 2 oktober 2019 heeft mevrouw M. De Block, minister van Sociale Zaken, het advies van de Raad ingewonnen over een ontwerp van koninklijk besluit tot wijziging van enerzijds de bewaartermijn van de gegevens van een kunstenaar in het platform artist@work, en anderzijds van artikel 17 sexies zodat de kunstenaars met een papieren prestatieoverzicht kunnen overgaan naar het elektronische overzicht in het platform.

De werkzaamheden werden verricht in de commissie Individuele Arbeidsverhoudingen - Sociale Zekerheid.

Op verslag van die commissie heeft de Raad op 26 november 2019 het volgende eenparige advies uitgebracht.

x

x

x

ADVIES VAN DE NATIONALE ARBEIDSRAAD

I. DRAAGWIJDTE VAN HET ADVIES

Bij brief van 2 oktober 2019 heeft mevrouw M. De Block, minister van Sociale Zaken, het advies van de Raad ingewonnen over een ontwerp van koninklijk besluit tot wijziging van enerzijds de bewaartermijn van de gegevens van een kunstenaar in het platform artist@work, en anderzijds van artikel 17 sexies zodat de kunstenaars met een papieren prestatieoverzicht kunnen overgaan naar het elektronische overzicht in het platform.

Het voorgelegde ontwerp van koninklijk besluit moet duidelijkheid geven over het koninklijk besluit van 2 mei 2019 tot uitvoering van artikel 175 bis van de programmawet van 24 december 2002, dat een wettelijke basis heeft geboden voor de invoering van een elektronisch platform, "artist@work", voor het overzicht van de artistieke prestaties.

De Raad heeft zich al uitgesproken over het basis-KB in zijn advies nr. 2.120 van 26 februari 2019.

Het voorgelegde ontwerp van koninklijk besluit werd onderzocht met de medewerking van de FOD Sociale Zekerheid, die de Raad daarvoor wil bedanken.

II. STANDPUNT VAN DE RAAD

De Raad keurt het voorgelegde ontwerp van koninklijk besluit goed.

Hij herhaalt daarbij dat het platform artist@work meer transparantie moet bieden over de uitgevoerde artistieke prestaties met het oog op meer rechtszekerheid en evenzeer het werk van de Commissie "Kunstenaars" moet vereenvoudigen.

Verder wil hij erop wijzen dat er een zo ruim mogelijke communicatie moet worden opgezet ten aanzien van de huidige en toekomstige gebruikers van dat platform over:

- het feit dat de overgang naar het elektronische systeem onomkeerbaar is en er dus geen gebruik meer gemaakt kan worden van het systeem van de aangiften van prestaties op papier zodra die overgang is gemaakt;
- de noodzaak om de papieren documenten (het prestatieoverzicht) te bewaren als bewijs indien ondertussen wordt overgestapt op het elektronische systeem.

Hij herhaalt zijn voornemen om over te gaan tot een globale evaluatie van de tenuitvoerlegging van het platform 12 maanden na de opstart ervan, zoals hij al heeft vermeld in zijn voornoemd vroeger advies nr. 2.120.
